

## Plano de Ensino e Aprendizagem

**Disciplina:** FUNDAMENTOS PARA ELABORAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS EM P&G E CSS.

**Carga Horária:** 15 horas presenciais e 15 à distância 2,0 **Créditos:**

**Período:** 7 e 8 de agosto de 2019

### **Ementa:**

Essa disciplina pretende discutir os elementos fundamentais para a elaboração de comunicação científica; etapas da confecção de artigos científicos, submissão e relacionamento com editores/revisores de periódicos científicos. Apresentar os passos da redação científica: normas referentes a ABNT e Normas de trabalho Científico Internacionais; erros mais comuns na redação. Critérios de publicações em revistas nacionais e internacionais. Tipos de artigo. Conteúdo e Forma das diferentes seções de um artigo científico. Aspectos éticos. Linha editorial dos periódicos científicos (ênfase na área de saúde coletiva). Classificação dos periódicos/valor agregado. Etapa de submissão do manuscrito.

### **Objetivos:**

1. Sensibilizar mestres (mestrandos), doutores (doutorandos) para a importância de publicação dos resultados de estudos científicos ou experiência técnica relevante nos quais tenham participado.
2. Capacitar os alunos para o desenvolvimento de artigos científicos nas áreas da Saúde Coletiva, discutindo e analisando aspectos referentes à qualidade científica (consistência, coerência, adequação da linguagem, etc.), normas técnicas, aspectos éticos etc.
3. Descrever as diferentes etapas de construção de artigos científicos, tais como: identificação da temática, definição de autores, elaboração das diferentes versões, submissão aos periódicos, revisão conforme parecer dos avaliadores etc.



Unidade	Objetivos de aprendizagem	Metodologia	Atividades	Recursos	Carga horária	Crerios avaliativos
Relevância da produção científica e aspectos que contribuem ou dificultam o seu incremento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar mestres (mestrandos), doutores (doutorandos) para a importância de publicação dos resultados de estudos científicos ou experiência técnica relevante nos quais tenham participado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencial</li> <li>Exposição dialogada</li> </ul>		Power point	15min	Não há
Diferentes modalidades de produção científica: dissertações, teses, artigos etc. Diferentes modalidades de artigos científicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar mestres (mestrandos), doutores (doutorandos) para a importância de publicação dos resultados de estudos científicos ou experiência técnica relevante nos quais tenham participado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencial</li> <li>Exposição dialogada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	Power point	15min	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não há</li> </ul>
Linha editorial dos periódicos científicos (ênfase na área de saúde). Classificação dos periódicos/ valor agregado (fator de impacto, indexadores dos periódicos etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar mestres (mestrandos), doutores (doutorandos) para a importância de publicação dos resultados de estudos científicos ou experiência técnica relevante nos quais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencial</li> <li>Exposição dialogada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de exercício de análise comparativa de periódicos da área de Saúde Coletiva (em grupo)</li> </ul>	Periódicos selecionados	2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nota atribuída ao produto da atividade em grupo (0 a 3)</li> </ul>



Unidade	Objetivos de aprendizagem	Metodologia	Atividades	Recursos	Carga horária	Critérios avaliativos
	tenham participado.					
Normas técnicas para elaboração de textos científicos: nacionais e internacionais. A linguagem científica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever as diferentes etapas de construção de artigos científicos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presencial</li> <li>• Exposição dialogada</li> <li>• Leitura e análise de texto individual</li> <li>• Leitura e análise do texto em grupo</li> <li>• Leitura e análise de texto na web</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise de mérito de artigo científico</li> </ul>	Artigos selecionados pelos alunos	3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nota atribuída ao produto da atividade em grupo de Análise de mérito de artigo científico (0 a 7)</li> </ul>
Etapas da elaboração de artigos científicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever as diferentes etapas de construção de artigos científicos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presencial</li> <li>• Leitura e análise de texto individual</li> <li>• Leitura e análise do texto em grupo</li> <li>• Leitura e análise de texto na web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercícios práticos individuais e em grupo: em sala de aula e laboratório de informática</li> </ul>	Texto: PEREIRA, M. G. Artigo Científicos: Como redigir, Publicar e Avaliar. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013	8h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade dos produtos parciais (Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão)</li> </ul>
Aspectos éticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever as diferentes etapas de construção de artigos científicos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presencial</li> <li>• Exposição dialogada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração de resumo do artigo e esboço de estrutura (individual)</li> </ul>	Texto: AQUINO, I. S. Ética na Escrita. In: _____ <b>Como escrever artigos científicos</b> . 3.ed. Rev e Amp. João pessoa: Universitária/UF PB; 2007. p. 25-74.	1:30h	Nota atribuída ao produto da atividade <ul style="list-style-type: none"> <li>• (0 a 10)</li> </ul>
Elaboração de artigo na prática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar os alunos para o desenvolvimento de artigos científicos nas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• À Distância</li> <li>• Elaboração de artigo científico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de artigo</li> <li>• Os alunos</li> </ul>	Módulo de produção de artigo	15h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Versão preliminar de um artigo – 0 a 10.</li> </ul>



Unidade	Objetivos de aprendizagem	Metodologia	Atividades	Recursos	Carga horária	Critérios avaliativos
	áreas da Saúde Coletiva em parceria com professores da UFBA		atuarão como autores de manuscritos e como relatores (pareceristas) de manuscritos de seus colegas.			

### BREVE CURRÍCULO DA AUTORA DO MÓDULO

Psicóloga (UFBA), doutorado em Ciencias Sociales y Salud - Universidad de Barcelona (1996). Pós-doutorado no Centre de Recherches et d'Études en Anthropologie (CREA), Lumiere/Lyon 2/FR, em Antropologia da Saúde junto a François Laplantine (2006, bolsa Capes) e estágio sênior no Department of Black and Latino Studies da Baruch College/CUNY/USA, na área de Sociologia da Raça ao lado da socióloga Vilna Treitler (2014, bolsa Capes). Professora Titular do Instituto de Saúde Coletiva - Universidade Federal da Bahia onde coordena o Programa Integrado de pesquisa e Cooperação Técnica em Comunidade, Família e Saúde - Contextos, Trajetórias e Políticas Públicas (FASA). Bolsa Produtividade do CNPq (PQ1d). Desenvolve pesquisas, assessorias técnicas e publicações nas seguintes áreas temáticas: Avaliação de Políticas e Programas de Saúde ênfase na Família; Comunidades, Famílias, Modos de Vida e Saúde; Raça, Etnicidade e saúde; Itinerários terapêuticos, Cronicidade e Cuidado Integral em Saúde; Vulnerabilidades, Direito universal à saúde, Ativismo Social e Políticas Públicas; Temas e Enfoques em Ciências Sociais e Humanas em Saúde. Vice-diretora da Associação Brasileira de Saúde Coletiva – ABRASCO (2016-2018). Coordenadora Ajunta da área de Saúde Coletiva na Capes (desde 2018). Editora associada da revista L'Éthnographie - Nouvelle Édition (France). É revisora dos periódicos: American Journal of Public Health, Revista de Saúde Pública, Cadernos de Saúde Pública, Phisys, Saúde e Sociedade etc.

